



LORENZO ATTARDO

31 anni

Urbanista, Fotografo, Videomaker

Laureato magistrale in Pianificazione territoriale, mi occupo di analisi territoriale e paesaggistica, con un approccio legato all'indagine visuale dei luoghi.

Negli anni ho acquisito una buona conoscenza di strumenti per l'elaborazione grafica e cartografica attraverso l'utilizzo di software GIS e Adobe.

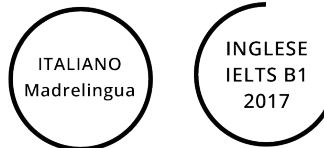
La passione per l'immagine mi ha portato a interessarmi di documentazione fotografica e video di progetti legati alla promozione culturale, alla sostenibilità ambientale e al marketing territoriale.

Recentemente ho aggiunto un nuovo punto di vista alle mie indagini grazie a un drone.

CONTATTI

-  Torino
Siracusa
-  + 39 3337216749
-  lorenzoattardo@outlook.com
-  www.lorenzoattardo.com
-  www.instagram.com/lorardo
www.500px.com/lorenzoattardo
-  www.vimeo.com/user44413270
www.youtube.com/user/buonsangue91



LINGUE



COMPETENZE

Photoshop	● ● ● ● ● ○
InDesign	● ● ● ● ● ○
Illustrator	● ● ● ● ○ ○
Lightroom	● ● ● ● ● ●
Arc Gis	● ● ● ● ● ●
Qgis	● ● ● ● ● ●
Premiere	● ● ● ● ● ○
Da Vinci	● ● ● ● ● ○
Autocad	● ● ● ● ○ ○
Office	● ● ● ● ● ●
Sketch Up	● ● ● ● ○ ○

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 2022 • **ABILITAZIONE ALL'ESERCIZIO DELLA LIBERA PROFESSIONE DI PIANIFICATORE TERRITORIALE**
Politecnico di Torino
Sezione A - Albo degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori
- 2015 - 2018 • **LAUREA MAGISTRALE IN PIANIFICAZIONE TERRITORIALE, URBANISTICA E PAESAGGISTICO-AMBIENTALE**
Politecnico di Torino
110 e lode con segnalazione online
Tesi: Analisi visive nei processi di governo del territorio. Sperimentazione Fotografia a 360° Relatrice: C. Cassatella
 <https://webthesis.biblio.polito.it/6720/>
<https://s3-us-west-2.amazonaws.com/lorardo360/Avigliana/Desktop/Avigliana.html>
- 2010 - 2014 • **LAUREA TRIENNALE IN PIANIFICAZIONE DELLA CITTÀ, DEL TERRITORIO E DEL PAESAGGIO**
Università degli studi di Firenze
110 e lode con diritto di pubblicazione
Tesi: La fotografia, strumento di analisi per la Pianificazione. Una sperimentazione per il Pit della Regione Toscana. Relatore: F. Lucchesi
 https://www.fupress.com/archivio/pdf/3817_17989.pdf_pag.164-173
- 2010 • **DIPLOMA LICEO SCIENTIFICO O.M.CORBINO, SIRACUSA**

ESPERIENZA LAVORATIVA

- 2022 - in corso • **POLITECNICO DI TORINO**
Docente tutor - Triennale in Pianificazione Territoriale, Urbanistica e Paesaggistico-Ambientale
Corso triennale Rigenerazione urbana e sviluppo locale
- 2019 - in corso • **COMPAGNIA DI SAN PAOLO**
Consulente, membro del gruppo di ricerca per il progetto "Sperimentazione di applicazione del Piano Paesaggistico Regionale Piemontese"
Responsabile elaborazioni cartografiche e documentazione.
 <https://www.compagniadisanpaolo.it/it/progetti/piano-paesaggistico/>
- 2021 • **META (MOBILITÀ-ECONOMIA-TERRITORIO-AMBIENTE) SRL**
Collaboratore a progetto
Disegnatore GIS
Elaborazioni cartografiche per il PUMS di Torino
 <http://www.cittametropolitana.torino.it/cms/trasporti-mobilita-sostenibile/pums/pums-elaborati-di-piano>
- 2019 • **COMUNE DI TORINO (Settore Urbanistica)**
Tirocinio formativo post-laurea
Elaborazioni cartografiche per il "Progetto speciale Nuovo Piano Regolatore".
- 2018 • **POLITECNICO DI TORINO - DIST (Dipartimento Interateneo di Scienze, Progetto e Politiche del Territorio)**
Borsista di Ricerca
Attività di ricerca sul tema "Visualizzare e rappresentare gli spazi ibridi della città. Immagini dalla trasformazione di Torino" all'interno del progetto "Untitled, Spazi ibridi nella città contemporanea".

2016 - 2018

MULTIMEDIALAB POLITECNICO DI TORINO

Collaborazione part-time

Realizzazione foto e video a supporto di progetti del dipartimento di architettura e design.

Assistente alla didattica del workshop "lo sguardo e i luoghi, fotografia e cinema dell'architettura".

https://www.youtube.com/channel/UCW5mFzKzrvMFLH4PE_-Hyw/featured

LAVORI A PROGETTO

2022

BIKE PRIDE FIAB TORINO

Creazione video mobilità ciclabile

 <https://youtu.be/rw-N7TrjAk>

2021

RETE DELLE CASE DEL QUARTIERE

Creazione contenuti foto e video per il progetto PPProtesta

 <http://www.retecasesedelquartiere.org/q20-global-games/>

2021

NATWORKING


Creazione contenuti foto e video dei luoghi del progetto pilota

 https://www.youtube.com/channel/UCF5v3wWEltW_UDH0RPzK4qg/featured

2019

MEDIACOR SRL TORINO


Elaborazione cartografie per mostre: "Mater Amazonia" Musei Vaticani. Museo diocesano Di Ivrea - Installazione permanente

 <http://www.museivaticani.va/content/museivaticani/it/eventi-e-novita/iniziative/mostre/2019/mater-amazonia.html>

2019

PARCO DEL MONVISO - FONDAZIONE SANTAGATA

Documentazione fotografica e video del progetto "Monviso Mab Unesco Youth Camp"

 <https://www.youtube.com/watch?v=OEBjzqRyCr0&feature=youtu.be>
https://www.youtube.com/watch?v=kNB9PBs_aXc&feature=youtu.be

2019

FONDAZIONE AGNELLI

Documentazione fotografica evento Google Cs First e Scratch

2017 - 2019

ARCA STUDIOS

Operatore camera per spettacoli e riprese in studio, fotografia eventi.

 <https://arcastudios.it/progetto/inside-event/>
<https://arcastudios.it/eventi/sintesi-forma-evento/>

2016-2019

STUDIO 999 - PROGETTO ORTI ALTI - TORINO

Riprese foto-video intervento "Casa Ozanam"

 http://www.ozanam.ortialti.com/portfolio_page/il-buono-di-ozanam/

2017

VASCULAR CLUB - OSPEDALE GRADENIGO




Documentazione foto e video della II edizione del Vascular Club Embolizzazione, NH Torino Santo Stefano, Torino

- 2017 ● **LÀADAN. CENTRO CULTURALE E SOCIALE DELLE DONNE - TORINO**
Video Inaugurazione
✂ <http://www.laadan.it/>
- 2016 ● **GANG CITY – ABITARE RISTRETTI**
Evento collaterale della 15° Mostra Internazionale di Architettura di Venezia
Tutor e organizzazione. Documentazione workshop:
✂ <https://artieri.org/2016/11/02/abitare-ristretti-workshop-di-co-progettazione-sul-carcere-di-padova/>
https://ghigos.com/progetti/gangcity__trashed/
- 2016 ● **ROSTAGNO S.R.L.**
Foto pannelli fonoassorbenti acustici a scopo pubblicitario

RICONOSCIMENTI E PREMI

- 2018 ● **SCONFINAMENTI. LA VALLE GESSO E LA RAPPRESENTAZIONE FOTOGRAFICA DI UN TERRITORIO ALPINO DI FRONTIERA**
Selezionato tra i 5 fotografi under 35 del progetto.
Promotore: Associazione Contardo Ferrini di Caraglio.
- 2018 ● **VISTADAQUI - TORINO**
Selezionato tra i reporter del progetto
Promotore: Compagnia di San Paolo
✂ <http://vistadaqui.compagniadisanpaolo.it/u/lorardo/>
- 2016 ● **OGNINA, PAESAGGIO COSTIERO ED ENTROTERRA - SIRACUSA**
Primo classificato al Concorso fotografico
Promotore: Studio Legale Giuliano
✂ <https://500px.com/lorenzoattardo/galleries/concorso-ognina>
<http://www.ilgiornaledellarte.com/articoli/2016/10/126813.html>
- 2013 ● **CONCORSO MARATONA FOTOGRAFICA “FIRENZE INVISIBILE”**
2°Premio insieme a Fabio Semeraro
✂ Promotore: Collettivo Ark - Unifi Architettura
https://issuu.com/lorenzoattardo/docs/firenze_invisibile_calvino
- 2009 ● **CONCORSO FOTOGRAFICO “NATALE A SIRACUSA”**
1° Premio
Promotore: Associazione Alimede

PUBBLICAZIONI

- 2019 ● **“TORINO IBRIDA – UN PAESAGGIO URBANO SOSPESO”**
Sezione Atti, numero LXIII-2 AeRT Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino, Torino, Settembre 2019
 http://art.siat.torino.it/wp-content/uploads/2020/03/ART_LXXIII_2_ATTI.pdf
- 2019 ● **“LO SGUARDO E I LUOGHI: LA DELICATA RELAZIONE TRA FOTOGRAFIA E PAESAGGIO”**
Lorenzo Attardo e Francesca Bragaglia, in sezione Recensioni, numero LXIII-1 Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino, Torino, Aprile 2019
 http://art.siat.torino.it/wp-content/uploads/2019/06/ART_LXXIII_1_recensioni-mostre.pdf
- 2019 ● **“UN CASTELLO IN ARIA”**
Interpretazione fotografica dell'articolo di Antonino Attardo in sezione Progetti, Architettura del Paesaggio, n. 34, Semestrale n.1 2017, Rivista di AIAPP.
- 2019 ● **“ORTOGRAFIE”**
Racconto fotografico in “Sconfinamenti. Percorsi di reportage in Valle Gesso”, Araba Fenice, 2019
- 2019 ● **IL PIANO PAESAGGISTICO DEL PIEMONTE**
Illustrazione fotografica del numero LXII-3, Atti e Rassegna Tecnica della Società degli Ingegneri e degli Architetti in Torino, Torino, Dicembre 2018
 <http://art.siat.torino.it/lxxii-n-3/>